

Санкт-Петербург,
9 октября 2018 года

ПРЕСС-РЕЛИЗ

Выставка фотографий Джеффа МакКормака *David Bowie. Rock'n'roll with me* в Новой Голландии 27 октября – 16 декабря 2018 года

27 октября в Павильоне на острове Новая Голландия откроется выставка работ британского фотографа и продюсера Джеффа МакКормака, на которых задокументирована его дружба и совместные путешествия с Дэвидом Боуи.

Джефф МакКормак, он же Уоррен Пис — один из самых близких друзей Дэвида Боуи. В течение трех лет с 1973 по 1976 гг. МакКормак сопровождал Боуи в турах как бэк-вокалист, танцовщик и перкуссионист. За это время он принял участие в записи шести альбомов Боуи, первым из которых был *Alladin Sane*, а последним — *Station to Station*. Он также выступил соавтором в композициях *David Bowie. Rock'n'Roll With Me* с альбома *Diamond Dogs* и *Turn Blue* с альбома Игги Попа *Lust for Life*.

Кроме 70-ти фотографий на выставке будет представлен фильм Боуи и МакКормака *The Long Way Home* — дневник их поездки на транссибирском экспрессе в Москву. Боуи использовал 16-миллиметровую кинокамеру, а МакКормак фотографировал. Получились путевые заметки странствующих музыкантов: и, если Боуи преимущественно снимал русских, то МакКормак в основном фотографировал Боуи.

В рамках выставки *David Bowie. Rock'n'roll with me* в Новой Голландии также пройдет большая параллельная программа: дискуссии Джеффа МакКормака с Артемием Троицким и Фрэнсиса Уэйтли с кинокритиком Марией Кувшиновой, показы фильмов «Дэвид Боуи: последние пять лет» и «Человек, который упал на Землю», встреча с переводчиком Дмитрием Симановским, а также вечеринка в *Kuznya House* с участием диджея и музыканта Расти Игана (Великобритания).

Выставка *David Bowie. Rock'n'roll with me* будет работать в Павильоне Новой Голландии до 16 декабря. Вход свободный. Полная программа на сайте <http://www.newhollandsp.com>

Новая Голландия: культурная урбанизация»:
Санкт-Петербург, остров Новая Голландия
Набережная Адмиралтейского канала, 2
www.newhollandsp.com
info@newhollandsp.com
+7 (812) 245 20 35

Instagram: @newhollandisland
Facebook: @NewHollandSP
Vkontakte: /newhollandsp

ЧАСЫ РАБОТЫ:

ПАРК	БУТЫЛКА	КУЗНЯ	ДОМ КОМЕНДАНТА (школа «Маяк»)
Пн–Чт: 9:00–22:00 Пт–Вс: 9:00–23:00	Пн–Чт, Вс: 8:00–23:00 Пт–Сб: 8:00–2:00	Вс–Чт: 12:00–23:00 Пт–Сб: 12:00–до последнего гостя	Пн–Пт: 15:00–21:00 Сб–Вс: 11:00–21:00

*По вопросам культурной программы, проекту реставрации и приспособления острова: Пресс-служба проекта «Новая Голландия: культурная урбанизация», pr@newhollandsp.com; тел. +7 906 268 83 18

*По вопросам инвестиционного контракта: Джон Манн, john.mann@millhouse.ru

Дополнительная программа в рамках выставки *David Bowie. Rock'n'roll with me*:

27 октября

18:00 Дискуссия: Джефф МакКормак и Артемий Троицкий

23:00 *Blitz Kidz party: a tribute to David Bowie* с участием музыканта Расти Игана (Великобритания) и Артемия Троицкого в *Kuznya House*

28 октября

20:00 Показ фильма «Дэвид Боуи: пять лет» (режиссер Фрэнсис Уэйтли. 2013), Q&A с режиссером

15 и 22 ноября

19:30 Показ фильма «Человек, который упал на Землю» (режиссер Николас Роуг, 1976)

15 декабря

19:30 Переводчик Дмитрий Симановский о книге Саймона Кричли «Боуи», вышедшей в рамках совместной издательской программы Музея «Гараж» и издательства *Ad Marginem*

20:30 Показ фильма «Дэвид Боуи: последние пять лет» (режиссер Фрэнсис Уэйтли, 2017)

«НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ: КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ»

В декабре 2010 года ООО «Новая Голландия Девелопмент», входящее в группу компаний *Millhouse LLC* Романа Абрамовича, выиграло тендер на реставрацию и реорганизацию пространства острова Новая Голландия с целью создания здесь мультифункционального комплекса, который должен стать важным объектом на карте Санкт-Петербурга и России. В качестве креативного подрядчика для создания концепции и проведения архитектурного конкурса был привлечен некоммерческий фонд «АЙРИС» Дарьи Жуковой. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация». Он ставит перед собой цель показать и внедрить новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на ее месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров продолжает быть площадкой для проведения культурных программ и больших городских мероприятий. В дальнейших планах развития территории – размещение на острове культурных, образовательных центров, научных лабораторий, а также выставочных пространств, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. «Новая Голландия: культурная урбанизация» собирает команду архитекторов, дизайнеров, урбанистов, а также ведет культурное наполнение программы острова и участвует в подборе партнеров и операторов. В августе 2016 года завершился первый этап реставрации – открылась парковая зона Новой Голландии и остров начал работать круглый год. В эксплуатацию были введены три отреставрированных здания: Кузня, Дом Коменданта и «Бутылка».