

Пресс-релиз  
29 августа 2016 года  
Санкт-Петербург

## 27 & 28 августа открылся парк в Новой Голландии.

В последние выходные лета открылась Новая Голландия, с первым этапом реорганизации и приспособления острова под новые функции.

За два дня остров посетило **49 130** человек.

В первый день начала работу выставка **«Чувственные опыты» Музея Современного искусства «Гараж»**, в рамках программы поддержки молодых художников организованной музеем несколько лет назад. В течение дня для гостей Новой Голландии играл уличный духовой оркестр **«Мосбрас»**, а вечером состоялся концерт **«Симфонического кино»** с участием Юрия Каспаряна, дирижером выступил композитор Игорь Вдовин. Несмотря на шквальный ветер и штормовое предупреждение вечер завершился грандиозным фейерверком.

В воскресенье творческая мануфактура **«П.Т.Х.»** устроила настоящее театрализованное представление на детской площадке: **«День большого корабля»**, а также провела мастер-классы почти на всей территории острова. Вечером выступила группа СБПЧ с детским хором. Оба дня в Большом Шатре работали прилавки известных в Петербурге кафе: *Bekitzer*, *Hamlet and Jacks*, «Кинг-Понг» и бистро *Fjord*. Также работали киоски «Волконский» и *Ferma Burgers*.

За три года были проведены работы по реставрации и реорганизации острова:

- организация, благоустройство и озеленение парка во внутреннем пространстве острова;
- реставрация и приспособление для современного использования зданий бывшей кузницы («Кузня»), Дома Коменданта и бывшей морской тюрьмы («Бутылка»);
- реставрация и благоустройство набережных Адмиралтейского канала и внутренней акватории острова («Ковша») и реставрацию двух мостов;
- работы по прокладке сетей инженерно-технического обеспечения острова для полноценной работы парка и реставрации остальных объектов;
- работы по архитектурной подсветке парка и отреставрированных зданий;
- устройство детской площадки, созданной по образу исторического фрегата «Пётр и Павел»;
- создание травяного сада у здания «Кузни»;
- размещение временных павильонов и решений для проведения мероприятий культурной программы и необходимых функций парка (киоски, инфоцентр, сцена, туалеты и входная группа).

Новая Голландия теперь открыта навсегда, но работа по благоустройству острова продолжается. К большому сожалению, как бывает с любым проектом такого масштаба, сроки ввода в эксплуатацию некоторых объектов иногда сдвигаются. В связи с чем команда проекта приносит свои извинения за то, что не все обещанные к открытию функциональные объекты были готовы. Мы приложим все усилия и

# НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ

КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ

ожидаем, что в ближайшее время они будут работать в полном объеме и ситуация будет исправлена.

Дополнительную информацию, а также фото с дней открытия вы можете скачать по ссылке:

[http://www.newhollandsp.ru/media/Opening\\_Post\\_Release\\_2016\\_RUS.zip](http://www.newhollandsp.ru/media/Opening_Post_Release_2016_RUS.zip)

## Остров Новая Голландия

Санкт-Петербург, наб. Адмиралтейского канала, дом 2.

Часы работы:

Понедельник – четверг 11:00 – 22:00

Пятница – воскресенье: 11:00 – 23:00

Остров закрывается на вход за полчаса до окончания работы

[www.newhollandsp.com](http://www.newhollandsp.com)

[www.facebook.com/NewHollandSP](http://www.facebook.com/NewHollandSP)

[www.vk.com/newhollandsp](http://www.vk.com/newhollandsp)

instagram: @newhollandisland

*\*Контакты для прессы:*

*по вопросам культурной программы острова Новая Голландия:*

*Наталья Фролова, +7 906 2688318, e-mail: [pr@newhollandsp.com](mailto:pr@newhollandsp.com)*

## «Новая Голландия: культурная урбанизация»

В 2010 году группа компаний *Millhouse* выиграла тендер и получила инвестиционный контракт на реставрацию и приспособление острова Новая Голландия. Для создания концепции и проведения архитектурного конкурса в качестве креативного подрядчика был привлечен некоммерческий фонд «АЙРИС» Дарьи Жуковой. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация», который ставит перед собой цель показать и внедрить новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. За девять с половиной месяцев работы временных программ остров посетило более 700 000 человек, из которых 90% составили жители Санкт-Петербурга. Благодаря успеху временных программ было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый могут найти себе занятие и место. Остров по-прежнему будет площадкой для проведения культурных программ и больших городских проектов. В дальнейшем здесь планируется разместить не только коммерческие проекты, но и культурные и образовательные центры, научные лаборатории, а также выставочные пространства, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. В августе 2016 года стартует первый этап проекта, который включает в себя благоустройство паркового пространства с временными павильонами, системой инженерных решений и сетей, необходимых для существования проекта и первых отреставрированных зданий. Позднее, в 2016 и 2017 годах, откроются здания «Кузни», «Бутылки» и «Дом коменданта». Впервые за всю историю своего существования остров будет открыт для посетителей круглый год.