

Санкт-Петербург,
12 апреля 2019 года

**ПРЕСС-РЕЛИЗ
ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ В НОВОЙ ГОЛЛАНДИИ
20–21 апреля 2019**

20 и 21 апреля на острове Новая Голландия пройдут дни открытых дверей резидентов «Бутылки». В Павильоне пройдёт программа лекций и *public talk* о гастрономии, дизайне, моде, психологии, спорте. Оба дня в кафе, магазинах, спортивных студиях и салонах красоты будут действовать специальные предложения. Участие во всех мероприятиях бесплатное. Подробности далее в релизе и на сайте www.newhollandsp.com.

Также в эти выходные заработают уличные террасы гастрономических проектов во дворе «Бутылки», будет открыта детская площадка «Фрегат» и пройдёт первый в этом году уличный джазовый концерт *Saint P Pop Artel*.

Все гости дней открытых дверей смогут принять участие в игре *Treasure Hunt*, победители которой получают призы и подарки от резидентов острова и проекта «Новая Голландия: культурная урбанизация».

Обратите внимание, что с 1 мая парк переходит на летний режим работы.

**ЧАСЫ РАБОТЫ
с 1 мая 2019 года**

ПАРК	«БУТЫЛКА»	КУЗНЯ	ДОМ КОМЕНДАНТА (школа «Маяк»)
Пн–Чт: 09:00–22:00	Пн–Чт, Вс: 08:00–23:00	Вс–Чт: 12:00–23:00	Пн–Пт: 15:00–21:00
Пт–Вс: 09:00–23:00	Пт–Сб: 08:00–02:00	Пт–Сб: 12:00 — до последнего гостя	Сб–Вс: 11:00–21:00

«Новая Голландия: культурная урбанизация»:
Санкт-Петербург, остров Новая Голландия,
набережная Адмиралтейского канала, 2
www.newhollandsp.com
info@newhollandsp.com
+7 (812) 245 20 35

Instagram: @newhollandisland
Facebook: @NewHollandSP
Vkontakte: /newhollandsp

*По вопросам культурной программы, проекту реставрации и приспособления острова:
pr@newhollandsp.com; тел. +7 906 268 83 18

*По вопросам инвестиционного контракта: Джон Манн, john.mann@millhouse.ru

РАСПИСАНИЕ ДНЕЙ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

ОТКРЫТИЕ ТЕРРАС ВО ДВОРЕ «БУТЫЛКИ»

20 апреля

12:00–19:00 DJ-сеты

19:00–21:00 концерт *Saint P Pop Artel*

21 апреля

12:00–21:00 DJ-сеты

ЛЕКЦИОННАЯ ПРОГРАММА В ПАВИЛЬОНЕ

20 апреля

12:00–13:00 стрит-фуд-бар *Bekitzer*: политолог Роза Лейн — о культуре Израиля и современной израильской кухне

13:00–14:00 бренд-шеф кафе *Pho'n'Roll* Нгуен Нян (Nguyễn) — о вьетнамской кухне и её особенностях (выступление сопровождается последовательным переводом)

14:00–15:00 *Roppy*: сооснователь бистро Сергей Глазунов, а также сооснователь и бренд-шеф Дмитрий Кюлленен — о японской кухне

15:00–16:00 «Дзамико»: сооснователи кафе Клим Жуков и Александр Бугаевский — о том, как открыть грузинское кафе, не соблюдая традиций

16:00–17:00 кофейня *Surf Coffee* и студия сайклинга *Rock the Cycle*: организатор и руководитель проекта *Fixed Lab* Александр Привальнев, а также мастер спорта России международного класса Ким Аргуэльес — о влиянии велоспорта на все области жизни человека

17:00–18:00 студия красоты *ID\39*: тренер, эксперт стилист Давид Галстян — об уходе за волосами

18:00–19:00 магазин косметики и парфюмерии *Cosmotheca*: эксперт-тренер Татьяна Кривоуцких — об этической косметике и авторской парфюмерии

19:00–20:00 магазин «Птенцы *Market*»: эковолонтер Полина Кособокова — о том, как правильно выбирать игрушки

20:00–21:00 *Freelabel*: совладелица магазина Синтия Карсон (*Cynthia Carson*) — об осознанном выборе (выступление сопровождается последовательным переводом)

21 апреля

12:00–13:00 пространство «Дети говорят»: философ и психоаналитик Айтен Юран — о стадии зеркала Жака Лакана и фазе зеркала Франсуазы Дольто

13:00–14:00 школа креативных индустрий «Маяк»: психолог Никита Карпов — о мотивации и самоопределении подростка

14:00–15:00 магазин комиксов «Маяк»: дискуссия о месте комиксов в отечественной культуре

15:00–16:00 международная галерея авторской фотографии *Yellow Korner*: PR-специалист Елена Адамова и фотограф Антон Рудзат — о современной фотографии

16:00–17:00 *Live in Design*: интерьерный дизайнер Илья Прокопенко — об особенностях интерьерного дизайна

17:00–18:00 студия дизайна *Faro-studio*: художник и дизайнер Андрей Шелютто — о современном дизайне

18:00–19:00 магазин *8-store*: дизайнер Маруся Низовцова — о дизайне одежды «вне времени»

19:00–20:00 «Перемена»: сооснователь магазина Марина Колбакова — о кризисе мультибрендовых магазинов российских дизайнеров

20:00–21:00 студия инновационной гимнастики *Bioginnastica*: директор отдела моды и искусств журнала «Собака.ru» Ксения Гощицкая — о профессии «продюсер»

НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ

КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ

АРЕНДАТОРЫ ЗДАНИЯ «БУТЫЛКА»

1-й этаж ЕДА И НАПИТКИ: «*Дикман's Deli*» / *Camorra Isola* / *Surf Coffee* / *Pho'n'Roll* / «Рюмочная в Бутылке» / «Дзамико» / *Bekitzer* / *San Diego* / *Ronny*

2-й этаж КНИГИ, ДИЗАЙН, МОДА: *Garage Bookshop* / «Уста к Устам» / *Live in Design* / *Freelabel* / «Маяк» / «Перемена» / «Птенцы *Market*» / *8-Store* / *Cosmotheca* / *Yellow Corner* / *P.Y.E*

3-й этаж КРАСОТА И СПОРТ: Студия Дианы Вишнёвой *Context Pro* / *ID\39* / *Rock the Cycle* / *Ipanema Beauty Bar* / *Bioginnastica*

«НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ: КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ»

В декабре 2010 года ООО «Новая Голландия Девелопмент», входящее в группу компаний *Millhouse LLC* Романа Абрамовича, выиграло тендер на реставрацию и реорганизацию пространства острова Новая Голландия с целью создания здесь мультифункционального комплекса, который должен стать важным объектом на карте Санкт-Петербурга и России. В качестве креативного подрядчика для создания концепции и проведения архитектурного конкурса был привлечён некоммерческий фонд «Айрис» Дарьи Жуковой. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация». Он ставит перед собой цель показать и внедрить новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на её месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров продолжает быть площадкой для проведения культурных программ и больших городских мероприятий. В планах развития территории — размещение на острове культурных, образовательных центров, научных лабораторий, а также выставочных пространств, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. «Новая Голландия: культурная урбанизация» собирает команду архитекторов, дизайнеров, урбанистов, а также ведёт культурное наполнение программы острова и участвует в подборе партнёров и операторов. В августе 2016 года завершился первый этап реставрации — открылась парковая зона Новой Голландии, и остров начал работать круглый год. В эксплуатацию были введены три отреставрированных здания: Кузня, Дом коменданта и «Бутылка».