

Санкт-Петербург,
4 июля 2017 года

ПРЕСС-РЕЛИЗ
Летние показы Beat Film Festival
6–9 июля 2017 года

Международный фестиваль документального кино о новой культуре *Beat Film Festival* третий раз представит на Новой Голландии избранные фильмы из своей программы. С 6 по 9 июля в кинотеатре под открытым небом на большом газоне покажут документальные хиты международных кинофестивалей: «Гражданин Джейн: Битва за Нью-Йорк» (6 июля) — о легендарной американской урбанистке Джейн Джейкобс, «*Daft Punk* освобожденные» (7 июля) — первый и единственный фильм о французском музыкальном дуэте *Daft Punk*, «Северное диско-сияние» (8 июля) — картину о главных норвежских электронных музыкантах, превративших скандинавское диско в бренд, а также «Последние пять лет Дэвида Боуи» (9 июля) — историю о последних годах жизни музыканта, рассказанную его друзьями и творческими партнерами.

Beat Film Festival — один из крупнейших кинофестивалей в России и масштабное культурное событие, которое знакомит горожан с громкими документальными фильмами об актуальных явлениях из мира музыки, современного искусства, медиа, уличной культуры, спорта и новых технологий. Миссия фестиваля — формировать культурную повестку и открывать широкой публике документальное кино как новый жанр времяпрепровождения.

Beat Film Festival — это десятки полнометражных фильмов и десятки тысяч зрителей каждый год, показы на самых разных площадках, совместные программы с кураторами и культурными институциями.

Вход свободный. Фильмы демонстрируются на языке оригинала с русскими субтитрами.

Дополнительная информация и подробное расписание на сайте: www.newhollandsp.ru

«Новая Голландия: культурная урбанизация»:

Санкт-Петербург, остров Новая Голландия
Набережная Адмиралтейского канала, 2
www.newhollandsp.com
info@newhollandsp.com
+7 (812) 245 20 35

Часы работы:

Пн–Чт: 9:00–22:00

Пт–Вс и праздничные дни: 9:00–23:00

Вход закрывается за полчаса до окончания рабочего времени острова. Вход в парк свободный.

facebook.com/NewHollandSP

vk.com/newhollandsp

instagram.com/newhollandisland

**По вопросам культурной программы, проекту реставрации и приспособления острова:
Саша Новоселова, pr@newhollandsp.com; тел. +7 906 268 83 18*

**По вопросам инвестиционного контракта: Джон Манн, john.mann@millhouse.ru*

ПРОГРАММА

6 июля, 20:00

Citizen Jane: Battle For the City / «Гражданин Джейн: Битва за Нью-Йорк»

Документальный фильм о борьбе журналистки Джейн Джейкобс, авторе книги «Смерть и жизнь больших американских городов», с девелопером Робертом Мозесом. Борьба за Вашингтон-Сквер-парк в Нью-Йорке рифмуется с борьбой за сохранение хрущевок в Москве и ярко иллюстрирует противостояние низового городского активизма с централизованным планированием, далеко не всегда учитывающим интересы жителей.

Режиссер Мэтт Турнауэр, 2016, США, 92 мин.

7 июля, 20:00

Daft Punk Unchained / «Daft Punk освобожденные»

Daft Punk — больше, чем просто группа, это поп-культурный феномен. Продав 12 миллионов альбомов, дуэт практически не появляется на телевидении и не дает интервью. Документальный фильм о музыкантах в масках объединяет в себе архивные записи и интервью с ближайшими соратниками *Daft Punk* — Джорджо Мородером, Фарреллом Уильямсом, Мишелем Гондри и другими.

Режиссер Эрве Мартен-Дельпьер, Франция, 2015, 60 мин.

8 июля, 20:00

Northern Disco Lights / «Северное диско-сияние»

Северное сияние, снег, фьорды и электроника — это история группы тинейджеров из Тромсе, которые, начав от скуки арктической ночи сочинять электронную музыку, сделали Норвегию важнейшей точкой на музыкальной карте Европы. Красивейшие съемки с дронов и интервью с семьей десятками исполнителей — обязательный к просмотру фильм для всех, кто интересуется культурой Скандинавии и современной музыкой.

Режиссер Бен Дэйвис, Великобритания, Норвегия, 2016, 74 мин.

9 июля, 20:00

David Bowie — The Last Five Years / «Последние пять лет Дэвида Боуи»

Последние пять лет жизни Дэвида Боуи стали одним из самых ярких творческих рывков в его карьере — за этот короткий период он без анонсов и предупреждений записал два альбома, снял десяток клипов и поставил мюзикл, все это в атмосфере секретности и борясь с болезнью. Редкие документальные кадры от BBC — уникальный шанс познакомиться с внутренним миром великого музыканта.

Режиссер Фрэнсис Уэйтли, 2017, Великобритания, 90 мин.

«Новая Голландия: культурная урбанизация»

В 2010 году компания *Millhouse* выиграла тендер и получила инвестиционный контракт на реставрацию и приспособление острова Новая Голландия. Для создания концепции и проведения архитектурного конкурса в качестве креативного подрядчика был привлечен некоммерческий фонд «АЙРИС» Дарьи Жуковой. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация», который ставит перед собой цель показать и внедрить новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на ее месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров продолжает быть площадкой для проведения культурных программ и больших городских проектов. В дальнейших планах развития территории здесь планируется разместить не только коммерческие проекты, но культурные и образовательные центры, научные лаборатории, а также выставочные пространства, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. В 2016 году завершился первый этап реализации проекта, который включил в себя благоустройство паркового пространства с временными павильонами, системой инженерных решений и сетей, а также первого отреставрированного здания, «Кузни». Впервые за всю историю своего существования остров открыт для посетителей круглый год. Весной 2017 года в здании «Дома Коменданта» открылась школа креативных индустрий «Маяк», а летом планируется открытие здание «Бутылки».

«Айрис Новая Голландия» (*Iris Foundation*)

Компания была создана в 2011 году и является частью некоммерческого фонда поддержки и развития современной культуры «Айрис». Фонд «Айрис» был основан в 2008 году Дарьей Жуковой и с тех пор ведет успешную деятельность как в России, так и за ее пределами. Среди значимых проектов фонда: Музей современного искусства «Гараж» (Россия) и журнал *Garage* (Великобритания).

Millhouse

Компания осуществляет деятельность по управлению активами и инвестициями в различных отраслях, включая рынок недвижимости, горнодобывающую промышленность и металлургию, энергетику, телекоммуникации, технологии и спорт. Компании принадлежат такие престижные офисные центры в Москве, как «Крылатские Холмы», «Балчуг Плаза» и «Четыре Ветра», гольф-клуб «Сколково», а также жилой комплекс и бизнес-центр «Сколково Парк для бизнеса».