

НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ

КУЛЬТУРНАЯ УРБАНИЗАЦИЯ

18 сентября 2017 года, Санкт-Петербург

Концерт «Зоркий & The Ladies» в Новой Голландии 24 сентября, 20:00

24 сентября во дворе здания «Бутылка» на острове Новая Голландия пройдет концерт «Зоркий & The Ladies» с участием певиц и актрис Надежды Грицкевич (Наадя, *More Money*), Юлии Александровой, Даши Чаруши, Мириам Сехон, Сабины Ахмедовой и Манижи. В концерте также примут участие: духовая секция, бэк-вокалисты, а также виолончелист, народный артист РФ, лауреат конкурса им. Чайковского Борис Андрианов. Прозвучат популярные хиты, на которых выросли и сформировались музыканты, а также авторские песни приглашенных участников.

Вход свободный.

«Зоркий & The Ladies» – проект музыканта, режиссера, креативного директора Пикника «Афиши» Василия Зоркого. Первый раз группа выступила на большом концерте, который проходил во время кинофестиваля «Кинотавр». «Зоркий & The Ladies» – это большое творческое сообщество музыкантов и актеров, объединенное любовью к музыке. Каждый концерт придумывается заново, музыканты исполняют произведения собственного сочинения, любимые хиты, а также самые важные песни XX века.

«Новая Голландия: культурная урбанизация»:

Санкт-Петербург, остров Новая Голландия
Набережная Адмиралтейского канала, 2

www.newhollandsp.com

info@newhollandsp.com

+7 (812) 245 20 35

facebook.com/NewHollandSP

vk.com/newhollandsp

instagram.com/newhollandisland

Часы работы:

«Бутылка»

Пн–Чт, Вс: 8:00–23:00

Пт–Сб: 8:00–2:00

Парк

Пн–Чт: 9:00–22:00

Пт–Вс: 9:00–23:00

«Кузня»

Вс–Чт: 12:00–23:00

Пт–Сб: 12:00–до
последнего гостя

**По вопросам культурной программы, проекту реставрации и приспособления острова: Саша Новоселова, pr@newhollandsp.com; тел. +7 906 268 83 18*

**По вопросам инвестиционного контракта: Джон Манн, john.mann@millhouse.ru*

190000, Россия, Санкт-Петербург, набережная Адмиралтейского канала, 2

www.newhollandsp.com

Василий Зоркий

Российский музыкант, автор песен, а также журналист и организатор публичных мероприятий, лидер группы «Зоркий». В составе труппы «Класс-центра» участвовал в театральных постановках и мюзиклах. Первый опыт на профессиональной сцене — опера «Дафна» в музыкальном театре им. Станиславского и Немировича-Данченко, партия Купидона. Работал бек-вокалистом в нескольких мюзиклах, выступал на джазовых фестивалях, как солист, и в составе хора. С 2002 года работал журналистом в изданиях «Большой Город», *Esquire*, *Playboy*, «Афиша» и пр. С 2006 года работал сценаристом, продюсером и режиссёром развлекательных мероприятий. С 2009 по 2014 годам — лидер группы «19:84». В 2014 году Василий Зоркий объявляет о начале нового проекта, группы «Зоркий». Группа приступает к записи дебютного альбома, часть песен для которого продюсирует солист группы *Potrеya* Даниил Брод. В 2015 году песни проекта «Зоркий» попадают в несколько телевизионных сериалов на федеральных каналах. Группа «Зоркий» готовится к выходу первого альбома. Также в 2015 году Зоркий принимает предложение стать креативным директором публичной программы института Стрелка, креативным директором компании Афиша и пикника «Афиши», главного музыкального фестиваля в России. В 2016 году выходит дебютный музыкальный спектакль Василия Зоркого «Страна Москва» — моноспектакль про жизнь молодого человека в Москве, в котором песни тесно сплетены с текстами. Спектакль основан на колонке «Неизвестный горожанин» ресурса *The-Village*, которую Зоркий анонимно писал в течение нескольких лет.

«Новая Голландия: культурная урбанизация»

В качестве креативного подрядчика для создания концепции и проведения архитектурного конкурса ООО «Новая Голландия Девелопмент» был привлечен некоммерческий фонд «АЙРИС» Дарьи Жуковой. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация», который ставит перед собой цель показать и внедрить новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на ее месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров продолжает быть площадкой для проведения культурных программ и больших городских проектов. В дальнейших планах развития территории здесь планируется разместить не только коммерческие проекты, но культурные и образовательные центры, научные лаборатории, а также выставочные пространства, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. «Новая Голландия: культурная урбанизация» собирает команду архитекторов, дизайнеров, урбанистов, а также ведет культурное наполнение программы острова и участвует в подборе партнеров и операторов.