

11 сентября 2017 года, Санкт-Петербург

Открытие Студии Дианы Вишнёвой *Context Pro* в Новой Голландии
20 сентября, 20:00

20 сентября на острове Новая Голландия в здании «Бутылка» откроется «Студия Дианы Вишнёвой *Context Pro*. Балет. Современный танец. Йога». Студия станет первым танцевальным пространством в Петербурге, объединяющим профессиональных артистов балета и широкую аудиторию, желающую стать ближе к танцевальному искусству.

В честь открытия, 20 сентября в 20:00, *Context Pro* представит большую концертную программу во дворе здания «Бутылка», которая будет включать как выступление самой Дианы Вишнёвой, так и других приглашённых артистов: Александра Сергеева, Кристины Шапран (Мариинский театр), Дениса Савина, Анастасии Сташкевич, Вячеслава Лопатина (Большой театр России), Ксении Барбашёвой и Александра Таранова (Пермский театр). Молодые хореографы, победители конкурса Международного фестиваля современной хореографии *CONTEXT.Diana Vishneva*: Владимир Варнава, Ольга Васильева, Константин Кейхель и Лилия Бурдинская представят свои новые работы. *Начало события в 20:00. Концерт пройдёт во дворе здания «Бутылка». Вход свободный.*

В своей основе Студия использовала и трансформировала опыт западной системы преподавания, когда классический урок проходит одновременно для профессионалов и любителей. Программа включает: балетные классы разного уровня; занятия современным танцем; мастер-классы от ведущих российских и зарубежных педагогов и хореографов; йога и другие практики: Хатха йога, Аштанга йога, Кундалини йога, Тайчицюань; программа для детей от 7 лет, включающая развитие общих физических навыков и первое знакомство ребенка с танцем; уникальная лечебная гимнастика Айкуне (несколько лет ее практикует и сама Диана Вишнёва); образовательный блок, состоящий из кинопоказов, лекций и творческих встреч с крупнейшими российскими и зарубежными хореографами и артистами.

Леонид Сарафанов, премьер Михайловского театра, назначен куратором балетной программы Студии. За направление йоги будет отвечать Юлия Чай, создатель проекта *Generation Yoga* — самого большого сообщества любителей йоги в Петербурге. Педагогом современного танца стал талантливый хореограф Владимир Варнава. Курс гимнастики Айкуне возглавит ее автор и основатель Абай Баймагамбетов (Емши). Помимо этого, планируются уроки от ведущих российских педагогов: Людмилы Ковалевой, педагога Мариинского театра, профессора Академии русского балета им. А.Я.Вагановой, заслуженного деятеля искусств, Эльвиры Тарасовой, педагога-репетитора Мариинского театра, заслуженной артистки России, Андрея Баталова, педагога и приглашенного солиста Мариинского театра, заслуженного артиста России, Дарьи Павленко, балерины Мариинского театра, заслуженной артистки России и других.

Отдельным и большим направлением *Context Pro* станет работа с молодыми российскими хореографами. Залы Студии будут открыты для каждого начинающего постановщика и станут для них местом репетиций, проб и экспериментов, открытой мастерской, этапом между созданием постановки и ее показом на большой сцене. Промежуточные итоги своей работы хореографы смогут представлять зрителям также в помещениях Студии.

Проект *Context Pro* был разработан нью-йоркским архитектором Ремом Хассом в сотрудничестве с архитектурным бюро «Борщ» (Санкт-Петербург). Помещение размером в 190 кв. м., выдержанное в белоснежных тонах, содержит два просторных зала, имеющих возможность трансформации в единое, большое пространство. Студия обеспечена высококлассным техническим профессиональным оборудованием: балетным полом «Арлекин», зеркалами и балетными станками, необходимыми принадлежностями для занятий йоги. Рядом со студией расположены раздевалки, душевые и ресепшн для встречи посетителей. *Context Pro* находится на третьем этаже отреставрированного здания «Бутылка».

*По вопросам культурной программы, проекту реставрации и приспособления острова: Саша Новоселова, pr@newhollandsp.com; тел. +7 906 268 83 18

*По вопросам инвестиционного контракта: Джон Манн, john.mann@millhouse.ru

Диана Вишнёва

Народный артист Российской Федерации, прима-балерина Мариинского театра, *principal dancer* Американского театра балета (с 2005 по 2017 гг.), создатель и идейный вдохновитель фестиваля *CONTEXT. Diana Vishneva* и Студии *Context Pro*, основатель фонда содействия балетного искусства Дианы Вишнёвой. Выпускница Академии русского балета им. А.Я. Вагановой (1995 г., класс профессора Людмилы Ковалёвой). В 1994 г. одержала победу на Международном конкурсе юных артистов балета в Лозанне, завоевав одновременно и Золотую медаль, и Гран-при. После нее этой чести не удостоивался ни один конкурсант. В 1995, еще будучи студенткой АРБ, Диана Вишнёва стала стажером Мариинского театра и исполнила заглавную партию в «Золушке», Китри в «Дон Кихоте» и Машу в «Щелкунчике». С тех пор на сцене ведущих театров мира она исполнила заглавные роли мирового балетного репертуара в хореографии Петипа и Фокина, Баланчина и Ноймайера, Килиана и Наарина, Грэм и Эка, Аштона и Макмиллана, Алонсо и Григоровича, Бежара и Пети, Прельжокажа и Ратманского, Карлсон и Майо и др., а также классический репертуар в редакции Нуреева, Макаровой, Малахова и Барта. В 1996 Диана Вишнёва дебютировала в Большом театре России в партии Китри, где продолжает выступать в качестве приглашенной балерины. Международная карьера Дианы Вишнёвой как приглашенной солистки состоялась в крупнейших музыкальных театрах: Ковент-Гарден, Ла Скала, Парижская Опера, берлинская Штаатсопер, Гамбургский балет и др.

С 2003 по 2017 гг. Вишнёва являлась прима-балериной Американского театра балета. Балерина имеет три сольные программы современной хореографии: «Красота в движении», «Диалоги», «Грани», созданные ведущими российскими и зарубежными хореографами.

Фонд содействия балетного искусства Дианы Вишнёвой

В 2010 году по инициативе прима-балерины был учрежден Фонд – культурная и благотворительная организация, действующая на территории России и всего мира. Основные цели фонда – повышение доступности балетного искусства для различных слоев общества, его популяризация, создание новых балетных проектов, помощь детям и ветеранам сцены. Среди крупных проектов Фонда: ежегодный международный фестиваль современной хореографии *CONTEXT. Diana Vishneva*, индивидуальные проекты Дианы Вишнёвой: «Красота в движении», «Диалоги», «Грани», созданные совместно с зарубежными и российскими хореографами, премия Фонда на международном балетном конкурсе *Vaganova-Prix*, выход фотоальбомов «Диана XX» и «Диана Вишнёва: Жизель», приуроченных к творческому 20-летию Дианы Вишнёвой, балетные фестивали в Токио и Казани «Мир Дианы Вишнёвой», выпуск книги «Мультиселенная», которая является шагом к созданию театра нового типа, основанного на синтезе искусств и выводящего сценическое искусство на принципиально новый уровень.

«Новая Голландия: культурная урбанизация»

В качестве креативного подрядчика для создания концепции и проведения архитектурного конкурса ООО «Новая Голландия Девелопмент» был привлечен некоммерческий фонд «АЙРИС» Дарьи Жуковой. В результате появился проект «Новая Голландия: культурная урбанизация», который ставит перед собой цель показать и внедрить новый подход в реорганизации и адаптации к необходимым современным функциям отдельно взятой территории, являющейся памятником культуры и истории федерального значения. Благодаря успеху временных программ было принято решение отказаться от первоначальной идеи застройки пустующей территории и на ее месте организовать городской парк с современной и удобной инфраструктурой, где все и каждый может найти себе занятие и место. Остров продолжает быть площадкой для проведения культурных программ и больших городских проектов. В дальнейших планах развития территории здесь планируется разместить не только коммерческие проекты, но культурные и образовательные центры, научные лаборатории, а также выставочные пространства, к программированию которых будут привлечены молодые и начинающие специалисты. «Новая Голландия: культурная урбанизация» собирает команду архитекторов, дизайнеров, урбанистов, а также ведет культурное наполнение программы острова и участвует в подборе партнеров и операторов.

«Новая Голландия: культурная урбанизация»:

Санкт-Петербург, остров Новая Голландия

Набережная Адмиралтейского канала, 2

www.newhollandsp.com

info@newhollandsp.com

+7 (812) 245 20 35

190000, Россия, Санкт-Петербург, набережная Адмиралтейского канала, 2

www.newhollandsp.com